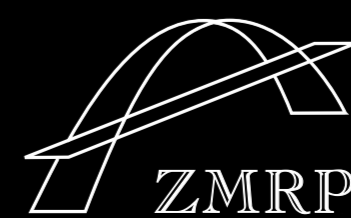




# Kalendarz Mostowy 2012



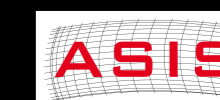




luty / february

„Nowe szaty” – Most Śląsko-Dąbrowski w Warszawie.  
 Fot. Andrzej Marecki. Wyróżnienie.

wed	thu	fri	sat	sun	mon	tue	wed	thu	fri	sat	sun	mon	tue	wed	thu	fri	sat	sun	mon	tue	wed	thu	fri	sat	sun	mon	tue	wed
śr	cz	pt	sb	nd	pn	wt	śr	cz	pt	sb	nd	pn	wt	śr	cz	pt	sb	nd	pn	wt	śr	cz	pt	sb	nd	pn	wt	śr
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29

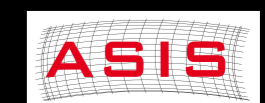




marzec / march

Modlin – most kolejowy, km 43,265 linii nr 9 Warszawa-Gdańsk.  
Fot. Mariusz Prędota. Wyróżnienie

10							11							12							13									
thu	fri	sat	sun	mon	tue	wed	thu	fri	sat	sun	mon	tue	wed	thu	fri	sat	sun	mon	tue	wed	thu	fri	sat	sun	mon	tue	wed			
cz	pt	sb	nd	pn	wt	śr	cz	pt	sb	nd	pn	wt	śr	cz	pt	sb	nd	pn	wt	śr	cz	pt	sb	nd	pn	wt	śr			
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31

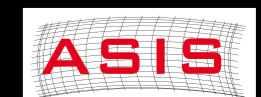


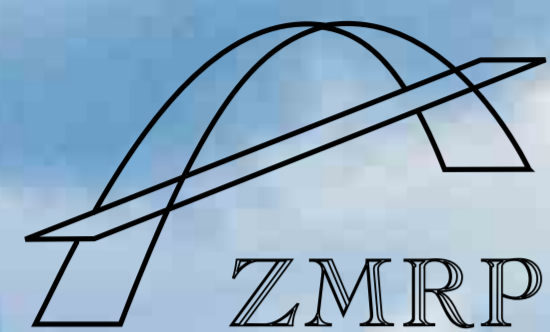


kwiecień / april

Most Gdański w Warszawie w godzinach szczytu.  
Fot. Piotr Kowalczyk. Praca zakwalifikowana do konkursu.

14							15							16							17								
sun	mon	tue	wed	thu	fri	sat	sun	mon	tue	wed	thu	fri	sat	sun	mon	tue	wed	thu	fri	sat	sun	mon	tue	wed	thu	fri	sat	sun	mon
nd	pn	wt	śr	cz	pt	sb	nd	pn	wt	śr	cz	pt	sb	nd	pn	wt	śr	cz	pt	sb	nd	pn	wt	śr	cz	pt	sb	nd	pn
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30

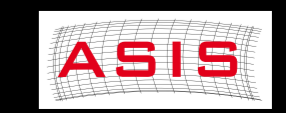




maj / may

*Kładka przez Dunajec w Sromowcach.  
 Fot. Piotr Rychlewski. Praca zakwalifikowana do I etapu.*

18					19					20					21					22										
tue	wed	thu	fri	sat	sun	mon	tue	wed	thu	fri	sat	sun	mon	tue	wed	thu	fri	sat	sun	mon	tue	wed	thu	thu						
wt	śr	cz	pt	sb	nd	pn	wt	śr	cz	pt	sb	nd	pn	wt	śr	cz	pt	sb	nd	pn	wt	śr	cz							
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31





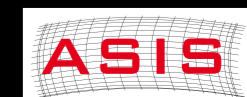




sierpień / august

*Pylon mostu na Odrze pod wielką wodą.*  
 Fot. Władysław Kluczewski. Praca zakwalifikowana do konkursu.

31	32	33	34	35																											
wed	thu	fri	sat	sun	mon	tue	wed	thu	fri	sat	sun	mon	tue	wed	thu	fri	sat	sun	mon	tue	wed	thu	fri	sat	sun	mon	tue	wed	thu	fri	
śr	cz	pt	sb	nd	pn	wt	śr	cz	pt	sb	nd	pn	wt	śr	cz	pt	sb	nd	pn	wt	śr	cz	pt	sb	nd	pn	wt	śr	cz	pt	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	

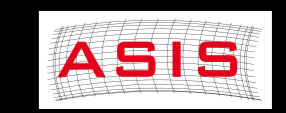




wrzesień / september

„Węzeł” – wiadukty na węźle Marsa w Warszawie.  
 Fot. Andrzej Marecki. Praca zakwalifikowana do konkursu.

36							37							38							39								
sat	sun	mon	tue	wed	thu	fri	sat	sun	mon	tue	wed	thu	fri	sat	sun	mon	tue	wed	thu	fri	sat	sun	mon	tue	wed	thu	fri	sat	sun
sb	nd	pn	wt	śr	cz	pt	sb	nd	pn	wt	śr	cz	pt	sb	nd	pn	wt	śr	cz	pt	sb	nd	pn	wt	śr	cz	pt	sb	nd
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30

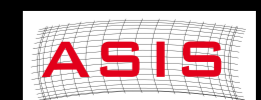


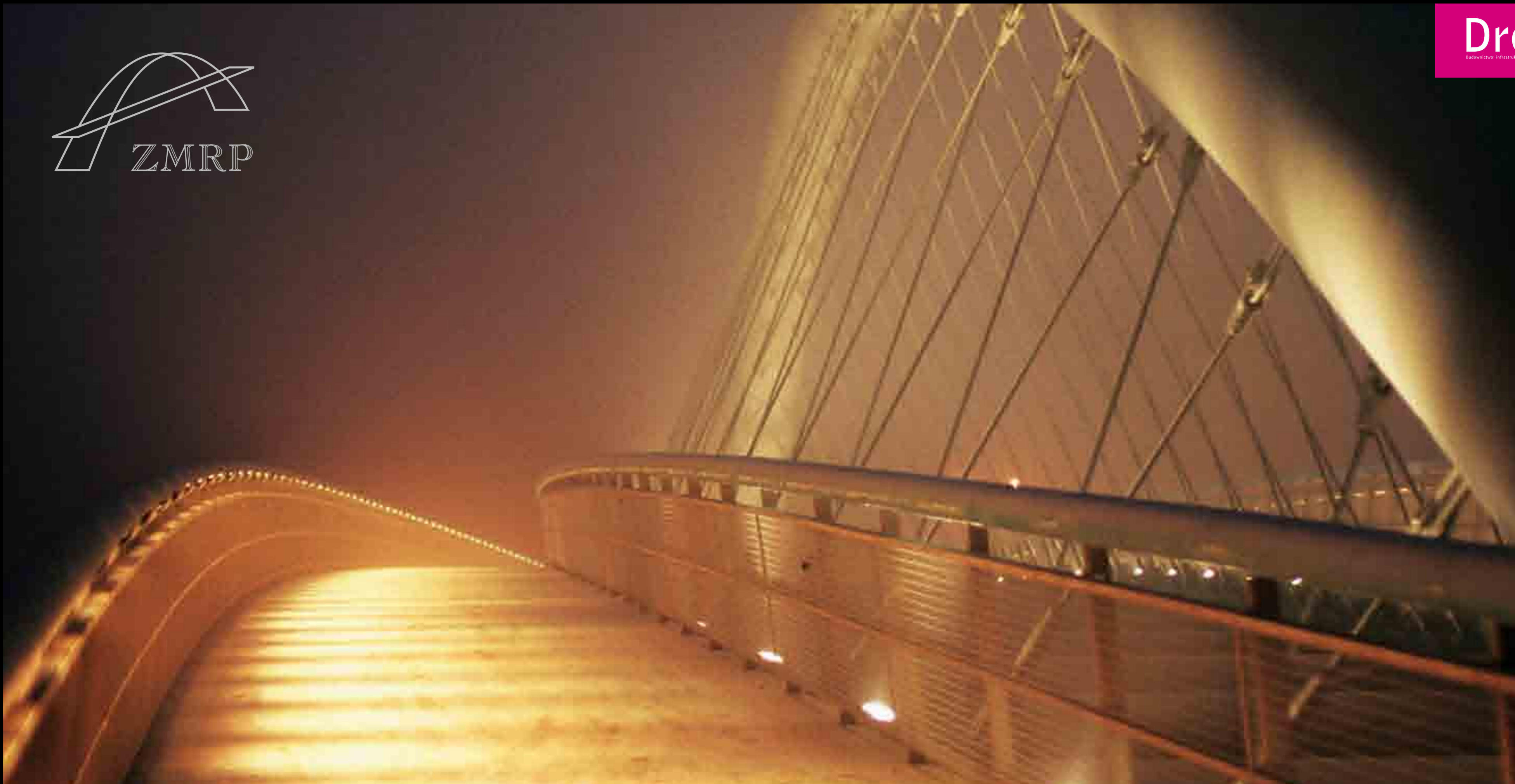


**październik / october**

*Kładka im. Laetusa Bernatka na Wiśle w Krakowie.  
Fot. Wojciech Średniawa. Praca zakwalifikowana do konkursu.*

40							41							42							43							44		
mon	tue	wed	thu	fri	sat	<b>sun</b>	mon	tue	wed	thu	fri	sat	<b>sun</b>	mon	tue	wed	thu	fri	sat	<b>sun</b>	mon	tue	wed	thu	fri	sat	<b>sun</b>	mon	tue	wed
pn	wt	śr	cz	pt	sb	<b>nd</b>	pn	wt	śr	cz	pt	sb	<b>nd</b>	pn	wt	śr	cz	pt	sb	<b>nd</b>	pn	wt	śr	cz	pt	sb	<b>nd</b>	pn	wt	śr
1	2	3	4	5	6	<b>7</b>	8	9	10	11	12	13	<b>14</b>	15	16	17	18	19	20	<b>21</b>	22	23	24	25	26	27	<b>28</b>	29	30	31

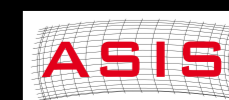




**listopad / november**

*Kładka Bernatka nocą we mgle.  
 Fot. Piotr Kowalczyk. I nagroda.*

thu	fri	sat	sun	mon	tue	wed	45	thu	fri	sat	sun	mon	tue	wed	46	thu	fri	sat	sun	mon	tue	wed	47	thu	fri	sat	sun	mon	tue	wed	48	thu	fri			
cz	pt	sb	nd	pn	wt	śr	cz	pt	sb	nd	pn	wt	śr	cz	pt	sb	nd	pn	wt	śr	cz	pt	sb	nd	pn	wt	śr	cz	pt	sb	nd	pn	wt	śr	cz	pt
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30							

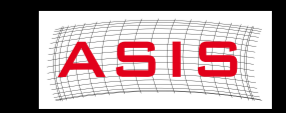




**grudzień / december**

„Zamieć” – wiadukt ks. Józefa Poniatowskiego w Warszawie.  
 Fot. Andrzej Marecki. II nagroda.

49							50							51							52									
sat	sun	mon	tue	wed	thu	fri	sat	sun	mon	tue	wed	thu	fri	sat	sun	mon	tue	wed	thu	fri	sat	sun	mon	tue	wed	thu	fri	sat	sun	mon
sb	nd	pn	wt	śr	cz	pt	sb	nd	pn	wt	śr	cz	pt	sb	nd	pn	wt	śr	cz	pt	sb	nd	pn	wt	śr	cz	pt	sb	nd	pn
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31



## KALENDARZ MOSTOWY 2012



www.zmrp.pl

Kalendarz prezentuje fotografie wyróżnione w VII edycji  
Konkursu Fotograficznego (2010) Związku Mostowców Rzeczpospolitej Polskiej  
na najlepsze zdjęcie mostu w Polsce.

### Sąd Konkursowy:

Katarzyna Janikowska (Bydgoszcz), Ewa Michalak (Rzeszów), Marek Mistewicz (Warszawa),  
Andrzej Niemierko (Warszawa) – przewodniczący i Paweł Pierściński (Kielce).

### Wyniki Konkursu:

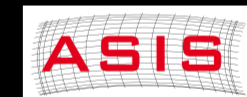
- I nagroda: Piotr Kowalczyk (Katowice) za pracę: „Kładka Bernatka nocą we mgle”,
- II nagroda: Andrzej Marecki (Warszawa) za pracę: „Zamieć” – wiadukt ks. Józefa Poniatowskiego w Warszawie,
- III nagroda: Andrzej Gebert (Warszawa) za pracę: „Poniatowski w koronie”.

### Wyróżnienia:

- „Modlin - most kolejowy km 43,265 (tor 2) linia nr 9 Warszawa – Gdańsk”; autor: Mariusz Prędotą (Warszawa),
- „Nowe szaty” – most Śląsko-Dąbrowski w Warszawie”; autor: Andrzej Marecki (Warszawa),
- „Most Świętokrzyski w Warszawie”; autor: Sławomir Stańczyk (Warszawa),
- „Góra Kalwaria - most kolejowy km 75,915 linii nr 12 Skierniewice – Łuków” - autor: Mariusz Prędotą (Warszawa).

Uroczyste ogłoszenie wyników Konkursu wraz z wręczeniem nagród laureatom odbyło się 7 czerwca 2011 r.  
podczas XXI Seminarium „Współczesne metody budowy, wzmocnienia i przebudowy mostów”,  
organizowanego przez Politechnikę Poznańską i Oddział Wielkopolski ZMRP w Rosnówku k/Poznań.

### Mecenas wydania:



### Wydawca:

WYDAWNICTWO CZASOPISM SPECJALISTYCZNYCH

**Drogi**  
Budownictwo Infrastrukturalne



**OBIEKTY**  
inżynierskie  
Mosty • Wiadukty • Tunele

Media-Pro Polskie Media Profesjonalne Ewelina Nawara  
ul. Zawale 24, 42-500 Będzin  
tel./faks 32 761 60 60, tel. 32 761 61 01  
e-mail: redakcja@media-prof.pl

www.media-prof.pl

*Nie pal za sobą mostów. Zdziwisz się, ile razy będziesz  
musiał wkraczać w tę samą rzekę.*

Jackson Brown